

JULIA STAUFER



KONTAKT

Julia Staufer
0176 45742761
julia.staufer@web.de

PERSON

geboren 1996 in Kehl
Größe 1,75 m
Haarfarbe dunkelblond
Augenfarbe blau-grün

AUSBILDUNG

2015 Abitur
2015 – 2016 FSJ Kultur am
Theater Baden-Baden
2016 – 2020 Schauspielstudium an der
HfMDK Frankfurt am Main
Sprachen Deutsch (Muttersprache) |
Englisch (fließend) |
Französisch (sehr gut) |
Spanisch (GK)
Musik Alt
Tanz Modern | Stepp |
Contact Improvisation

zusätzliche Fähigkeiten

Physiodrama | Akrobatik | Yoga |
Bühnenfechten | Bühnenkampf |
Mikrofonsprechen





»Gerettet«
Edward Bond |
Szenenstudium
HfMDK | Pam |
© Hansjörg Rinds-
berg



»Patentöchter«
Corinna Ponto und Julia Albrecht | Schauspiel Frankfurt |
Julia Albrecht | © Robert Schittko

THEATER (Auswahl)

2019

»Rausch«

Falk Richter
Schauspiel Frankfurt
Regie: Rüdiger Pape

»Alles was zählt – Lieder von Geld und Schulden«

Liederabend
Schauspiel Frankfurt
Regie: Michael Lohmann
Musikalische Leitung: Günter Lehr

2018

»Patentöchter«

Corinna Ponto und Julia Albrecht
Schauspiel Frankfurt
Regie: Regina Wenig
Rolle: Julia Albrecht

»Aus Staub«

Stückentwicklung
Schauspiel Frankfurt
Regie: Jan Neumann
Rollen: Sabine | Ensemble

»EIFER SUCHT«

Georg Büchner, Euripides,
Friedrich Schiller
Szenisches Vordiplom HfMDK
Regie: Werner Wölbern
Rollen: Lady Milford (»Kabale
und Liebe«) | Volk (»Woyzeck«) |
Chor der Frauen (»Medea«)

2017

»Kasimir und Karoline«

Ödön von Horváth
Studienprojekt Regie
Regie: Maxime Mourot
Rolle: Kasimir

»Der Gott des Gemetzels«

Yasmina Reza
Kunstpakt HfMDK
Regie: Maxime Mourot
Rolle: Veronique

FILM

2019

Demobandproduktion an der HfMDK Frankfurt am Main

Leitung: Anke Sevenich |
Stephan Falk | Joschua Keßler

»Tanken in Frankfurt«

Ein Spielfilm
Oderlaufe e.V. |
HfMDK Frankfurt am Main
Regie: Tobias Lenel
Rolle: Lucie

»Bauchgefühl«

Kurzfilm
Regie: Lena Thiemann
Rolle: HR Mia

LESUNG

2017

»Bücherfreunde – Bücherfeinde«

Sinclair-Haus der Altana
Kulturstiftung, Bad Homburg



»Rausch«

Falk Richter | Schauspiel Frankfurt |
© Jessica Schäfer



»Kabale und Liebe«

Friedrich Schiller |
Szenisches Vordiplom HfMDK |
Lady Milford | © Tayfun Selcuk

WORKSHOPS

2018

Performance und Autorschaft

HfMDK Frankfurt am Main
Leitung: Peter Michalzik

2017

Maskenbau und -spiel

HfMDK Frankfurt am Main
Leitung: Stefan Lochau

Die handelnde Stimme

HfMDK Frankfurt am Main
Leitung: Markus Kunze

2016

Alexander Technik

HfMDK Frankfurt am Main
Leitung: Jule Gartzke

AUSZEICHNUNGEN

Stipendiatin

des Deutschlandstipendiums
seit 2018

Förderpreis

für junge Schauspielerinnen und
Schauspieler der HfMDK,
gestiftet von Walter H. Krämer

ROLLEN (Auswahl)

SIE

»Ganze Tage, ganze Nächte«
Xavier Durringer

Nina

»Die Möwe«
Anton Tschechow

Wendla

»Frühlings Erwachen«
Frank Wedekind

Blanche

»Endstation Sehnsucht«
Tennessee Williams

IM STUDIUM

u. a. gearbeitet mit:

Bibiana Beglau | Hannah Shakti
Bühler | Isaak Dentler |
Ragna Guderian | Laura Hicks |
Michael Lohmann | Jan Neumann |
Rüdiger Pape | Gaby Pochert |
Marc Prätsch | Till Weinheimer |
Regina Wenig | Werner Wölbern